



## SAINT-ASTIER® participe à la reconstruction d'un symbole Néo-Zélandais : la station de chronométrage TIMEBALL de LYTTELTON



Chaufournier de père en fils, l'entreprise familiale **SAINT-ASTIER®** n'a de cesse de proposer des chaux hydrauliques naturelles de qualité largement connues et reconnues au-delà de nos frontières. Ses chaux étant principalement employées dans les projets de construction, de conservation et de restauration des bâtis existants.

En 2011, la station chronométrage TIMEBALL de LYTTELTON est détruite par le tremblement de terre qui frappe la Nouvelle-Zélande. **SAINT-ASTIER®** est venu à sa rescousse pour sa reconstruction avec sa Chaux Hydraulique Naturelle Pure TRADI 100® - chaux de type NHL 5 - pour le montage des nouveaux murs et avec sa Chaux Blanche LC\*\*\*\*® pour le jointoiment des pierres, comme à l'origine.

## 3 MILLIONS DE DOLLARS POUR TOUT RECONSTRUIRE

La notoriété de la société **SAINT-ASTIER**® l'a conduite à participer à la reconstruction totale de la station de chronométrage TIMEBALL de LYTTELTON en Nouvelle Zélande. Point de repère important du pays, la TIMEBALL LYTTELTON Station est une station de chronométrage érigée en 1876 sur le port de la ville de LYTTELTON. Sur son sommet se trouve une boule horaire suspendue à un mat. Celle-ci était lâchée chaque jour à la même heure. Ce rituel permettait d'indiquer l'heure aux marins afin de régler leur chronomètre avant de partir en mer.

En 2011, un tremblement de terre détruit une grande partie du bâtiment le condamnant à une inévitable démolition pour des questions de sécurité. Afin de ne pas laisser tomber dans l'oubli ce patrimoine cher aux Néo-Zélandais, une importante campagne de financement a été lancée à travers le pays et a permis de recueillir près de 3 millions de dollars pour reconstruire ce véritable symbole de la ville. L'enjeu était cependant de taille et cette somme a permis d'assurer la reconstruction de l'édifice à l'identique, sans plans d'époque, en se basant uniquement sur des photos et des témoignages.

### SAINT-ASTIER® , L'EXPERT AU SERVICE DU PATRIMOINE

Pour répondre à ce challenge, l'entreprise **BOSWORTH & BARTHEL STONE RESTORATION**, mandatée pour la reconstruction, s'est appuyée sur les analyses et l'expertise de **SAINT-ASTIER**®. Le Maître Chauffournier a ainsi mis tout son savoir-faire à la disposition des maçons à l'aide de sa **Chaux Hydraulique Naturelle Pure TRADI 100®**, **chaux de type NHL 5**, polyvalente, résistante et adaptée en milieu marin. Quant au jointoiement, Saint-Astier a proposé la **Chaux Pure Blanche LC\*\*\*\*®**, **de type NHL 3,5** pour ses caractéristiques techniques et esthétiques parfaitement adaptées au projet.

À LYTTELTON, le risque sismique est très important puisque l'institut GNS Science recense chaque jour plusieurs secousses légères. Il était donc capital de bâtir un édifice extrêmement robuste qui puisse être capable de résister à un certain niveau d'agressions sismiques.

L'entreprise **BOSWORTH & BARTHEL STONE RESTORATION** a donc entrepris la construction d'un noyau central en béton armé qui a été habillé avec de l'oamaru (pierre calcaire dure et compacte originaire de Nouvelle-Zélande), du moellon et de pierres récupérées de l'ancienne tour.

Pour rebâtir et sceller les pierres, les compagnons ont réalisé les travaux de maçonnerie avec la **chaux hydraulique naturelle Pure TRADI 100®**, **chaux de type NHL 5**, issue des carrières françaises **SAINT-ASTIER**®. Celle-ci est appréciée pour ce type de travaux, et reconnue pour son onctuosité et sa maniabilité sur chantier. Particulièrement adaptée aux édifices exposés en milieu marin, cette chaux permet surtout d'assurer la pérennité des ouvrages.

Après avoir restauré toute la maçonnerie, les compagnons ont réalisé le jointement des pierres avec la **Chaux Pure Blanche LC\*\*\*\*®**, **de type NHL 3,5**. Cette chaux hydraulique naturelle pure a été privilégiée pour ses avantages esthétiques et techniques. Esthétique d'abord parce qu'elle révèle la couleur des sables locaux et assure une teinte des joints constante, durable dans le temps et technique car la chaux de **SAINT-ASTIER**® de type NHL 3,5 offre une grande résistance progressive. Cette dernière s'explique par une prise hydraulique lors de l'application permettant d'obtenir, à court terme, les résistances mécaniques adaptées et recherchées pour ce type d'ouvrage, mais également par une prise aérienne permettant à la fois de limiter le retrait tout en renforçant la résistance mécanique de l'ouvrage.

Ces travaux de reconstitution ont ainsi permis de redonner à la ville son emblème de toujours et d'inscrire la station comme un patrimoine vernaculaire d'exception, symbole de l'histoire de la Nouvelle-Zélande.



## FICHE CHANTIER

---

→ Maître d'ouvrage : Heritage New Zealand

→ Maître d'œuvre : TBIG

→ Entreprise : Bosworth & Barthel Stone  
Restoration

→ Budget : 3 millions de dollars

→ Surface : 120 m<sup>2</sup>

→ Durée du chantier : 14 mois

---

### A propos de SAINT-ASTIER

Créée en 1912, l'entreprise familiale **SAINT-ASTIER**® est aujourd'hui le premier producteur français indépendant de chaux de renommée mondiale. La composition unique du calcaire de Saint-Astier, permet, sans mélanges ni sélections, de fabriquer une chaux naturelle ayant à la fois la faculté de durcir sous l'eau et de se recarbonater au contact de l'air. Ces propriétés hydrauliques et aériennes en font une chaux aux qualités minéralogiques exceptionnelles et inchangées depuis les débuts de l'exploitation de la carrière, unique en Europe. Forte d'une équipe de 135 femmes et hommes, **SAINT-ASTIER**® s'attache à produire et distribuer des chaux naturelles hydrauliques, des chaux formulées et mortiers techniques pour la restauration. La gamme "Haute facture" de Chaux Naturelles et de produits à base de chaux permet de répondre aux attentes du marché et de ses clients, artisans, entreprises, particuliers, architectes, (DPLG, AP, ABF, ACMH...), bureaux d'études et aux modes de construction d'aujourd'hui (restauration, rénovation, écoconstruction, décoration, neuf).

### SERVICE DE PRESSE



[www.agence-salesfactory-pr.fr](http://www.agence-salesfactory-pr.fr)



Virginie Adam : 01 41 38 95 20  
[virginie.adam@salesfactorypr.fr](mailto:virginie.adam@salesfactorypr.fr)

Thomas Peixoto : 01 41 38 95 21  
[thomas.peixoto@salesfactorypr.fr](mailto:thomas.peixoto@salesfactorypr.fr)



[www.SAINT-ASTIER.com](http://www.SAINT-ASTIER.com)

Marlène Peret  
06 86 46 10 00  
[m.peret@saint-astier.com](mailto:m.peret@saint-astier.com)

Service communication & Marketing  
28 bis route de montanceix  
La Jarthe - 24110 Saint-Astier