



Information Presse | Janvier 2021

LA LASURE POUR BÉTON KEIM CONCRETAL

FAIT LE LIEN ENTRE L'HISTOIRE ET LA MODERNITÉ
SUR L'ÎLOT SAINT-URBAIN À STRASBOURG



KEIM, entreprise familiale allemande leader mondial et unique fabricant exclusif de peintures 100 % minérales, donne le ton de l'îlot Saint-Urbain, nouveau quartier strasbourgeois, composé de 8 bâtiments neufs recouverts de la lasure minérale pour béton **KEIM CONCRETAL**. La surface totale de lasure appliquée représente plus de 19 000 m² déclinée en 8 teintes spécifiquement réalisées en partenariat avec le cabinet d'architecture parisien LAN et le cabinet d'architecture local TOA.

UN SERVICE SUR MESURE



Dans ce projet qu'est l'Ilot Saint-Urbain, **KEIM** a accompagné les maîtres d'œuvre tout au long de la conception. Le fabricant de peintures et de lasures minérales a spécialement monté un atelier aux pieds des immeubles en construction pour réaliser les échantillons nécessaires aux 8 teintes, des plus foncées aux plus pastel (une par bâtiment), recherchées par les cabinets d'architecture LAN (75) et TOA (67). Sur la base des RAL que propose le nuancier des teintes **KEIM Exclusiv**, de nombreux échantillons de couleurs ont été ainsi réalisés, in situ, en effectuant plusieurs dilutions. Ce service sur mesure proposé par **KEIM** a également permis de créer de nouvelles couleurs comme le rose pastel retenu pour l'un des bâtiments en s'appuyant au départ sur le RAL 3015.

LE DÉFI DE KEIM

"Au départ, nous avons réalisé un grand nombre d'échantillons dans les teintes de notre nuancier en vue d'accorder les différentes couleurs entre elles et avec les menuiseries aluminium déjà présentes sur les façades. Les menuiseries ayant été commandées en premier lieu, il a fallu trouver la teinte en fonction des menuiseries et pas l'inverse comme c'est le cas habituellement. Le plus gros défi a été de trouver la bonne teinte rose car le choix d'une telle teinte en plein centre-ville était assez osé, et la grande difficulté était que ce rose se fonde harmonieusement dans le paysage urbain tout en s'accordant avec les autres teintes des bâtiments voisins. Nous avons sélectionné un de nos roses que nous avons adapté, validé puis contretypé à l'usine. Cette teinte spécifique porte désormais la référence TS 606 Rose LAN, du nom du cabinet d'architecture LAN, clin d'œil à notre belle collaboration sur ce programme."

Eric Touati, Chargé d'Affaires chez KEIM France.



DES COULEURS QUI CRÉENT DU LIEN

Le quartier strasbourgeois de l'Ilot Saint-Urbain a été conçu pour répondre à l'ambition urbaine de cette Euro-métropole que devient Strasbourg. Afin de ne pas contrarier ce souhait, toutes les couleurs (peintures et teintes locales de pierres de façades) présentes sur les bâtiments de la ville ont été inventoriées. Ceci afin d'éliminer tout risque de rupture avec les quartiers environnants et les façades historiques.

Par un jeu de géométrie des structures et d'une sélection de 8 teintes minérales mates utilisées en lasure et en peinture sur les surfaces béton, le projet assure ainsi le lien avec l'existant. **KEIM** a contribué à la parfaite intégration du projet dans son environnement urbain grâce à un accompagnement hebdomadaire sur chantier et à ses recherches de teintes, offrant ainsi un panel de couleurs allant des tons foncés aux tons pastel.

LE CHOIX DE L'ARCHITECTE

*"Nous avons déjà eu un excellent retour d'expérience avec la société **KEIM** qui offre une large palette de teintes à travers ses différents produits. Non seulement le nuancier de sa lasure béton nous offrait de nombreuses possibilités, mais nous avons pu obtenir les teintes spécifiques pour ce programme comme le bleu foncé pour marquer l'émergence de cette opération, le bleu ciel en rapport avec un bâtiment existant proche du site, le marron faisant référence aux bâtiments historiques de la ville et de la pierre locale, le jaune olive que l'on retrouve dans le centre-ville de Strasbourg, le rose très pâle faisant écho au quartier de Neudorf situé à proximité, le vert foncé et le vert clair choisis pour leur tonalité opposée aux autres couleurs existantes et enfin, un gris clair très neutre pour sa faculté de capter les couleurs des autres façades avec des variantes nuancées selon la luminosité naturelle et les heures de la journée. Chacune de ses teintes offrant, en parallèle, une identité à chaque bâtiment."*

Artur Almeida, Architecte du cabinet LAN à Paris (75).

UN PROJET MIXTE ET FONCTIONNEL

Ensemble multifonctionnel représentant plus de 21 542 m² de surface, le programme de l'îlot Saint-Urbain a été imaginé pour assurer une mixité sociale et fonctionnelle. Ce nouveau programme livré en août 2020, se compose de 5 bâtiments (du R+5 au R+18) et d'une tour de 18 étages offrant un total de 178 logements proposés à la location et à la vente par l'intermédiaire de plusieurs partenaires bailleurs de l'opération (OPHEA, DOMIAL, CDC HABITAT et PIERRE & TERRITOIRES).

Le projet comprend également un hôtel 4 étoiles de 123 chambres. Ce bâtiment (R+8) accueille le premier hôtel de la marque ALOFT du Groupe Marriott implanté sur le territoire. Le programme dispose d'un dernier immeuble tertiaire (R+6) d'environ 2 700 m². Enfin, le complexe peut également accueillir 6 à 8 commerces de bouches et dispose d'un jardin privatif en son cœur (au niveau R+ 1) et d'un parking de 211 places en sous-sol.



A PROPOS DE KEIM CONCRETAL

La gamme Concretal est une gamme spéciale Béton composée de lasures minérales (**KEIM LASURE CONCRETAL** et **KEIM LASURE CONCRETAL-DESIGN**) et d'une peinture minérale (**KEIM CONCRETAL-W**).

KEIM LASURE CONCRETAL est une lasure minérale prête à l'emploi, à base d'un double liant sol-silicate et destinée à la réalisation de revêtements fins sur tous types de bétons en intérieur et en extérieur.

Elle peut être transparente par dilution avec **KEIM FIXATIF-CONCRETAL** ou **KEIM CONCRETAL-BASE** et ce afin d'ennoblir les bétons ou de masquer les défauts apparents.

La finition opaque permet de reminéraliser et de protéger de façon préventive contre l'eau.

KEIM LASURE CONCRETAL s'applique au rouleau, à la brosse ou par projection airless en deux ou trois couches.

Appliquée en deux couches en façade, elle bénéficie de la **Garantie Couleur 20 ans KEIM**.

L'AVIS DE L'APPLICATEUR



"Lorsque dans les CCTP Gros Œuvre ou Façade, il est prescrit une lasure minérale, je pense tout de suite à KEIM... car je sais que le produit répond à tous les critères environnementaux et économiques..."

La lasure minérale KEIM offre un bon rapport qualité-prix, son coût à l'achat étant deux fois inférieur à celui des lasures concurrentes du marché.

De plus, elle permet de proposer une garantie couleur de 20 ans à la maîtrise d'ouvrage, ce qui fait une très grosse différence sur des appels d'offres où en général on demande au maximum une tenue 10 ans.

KEIM est le seul à proposer ça !"

Francis Ollier, Dirigeant de la société Sopafer (34).

FICHE TECHNIQUE DU PROGRAMME

- **Surface de plancher**
21542 m²
- **Calendrier du projet**
Juin 2017 : Démarrage des travaux
Avril 2019 : Fin des travaux de gros-œuvre
Août 2020 : Livraison du dernier immeuble (Hôtel ALOFT)
- **Maîtrise d'ouvrage**
ADIM EST (Filiale de VINCI Construction France)
- **Maîtrise d'œuvre**
LAN (Local Architecture Network) - Paris (75)
Umberto NAPOLITANO
Benoit JALLON
- **Architectes conception**
Artur ALMEIDA, Giovanna PASINELLI, Matteo ARIETTI,
Erik VALLAURI, Andrea GUAZZIERI, Federico BOSCO,
Victor PANFILI
- **Architecte exécution**
Artur ALMEIDA, Giovanna PASINELLI
- **TOA – Architectes associés - Strasbourg (67)**
Thierry MAIRE, Olivier MEHEUX, Alain OESCH

- **Architectes conception - exécution**
Gilles MEYER
- **Entreprise générale**
URBAN DUMEZ (67)
- **Applicateur**
Entreprise SOFAPER (34)

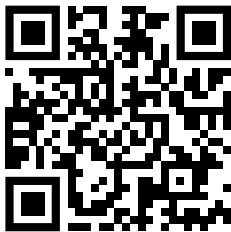
• Récapitulatif des surfaces revêtues en KEIM :

- 19 000 m² de lasure **KEIM CONCRETAL**, 8 teintes spéciales (hors nuancier, sur mesure) soit 1 par bâtiment
- 1800 m² de loggias en peinture **KEIM CONCRETAL-W**, 8 teintes qui sont le rappel de chaque bâtiment
- 400 m² de protection **KEIM ANTIGRAFFITIS MAT** en sous-bassement de chaque bâtiment



Voir la vidéo du programme :

<https://youtu.be/MaraPpaFR60>



A propos des Peintures Minérales KEIM

Filiale française d'une entreprise familiale allemande, leader mondial dans la fabrication des peintures minérales, **KEIM France** est l'unique fabricant exclusif de peintures 100 % minérales. L'entreprise conçoit et commercialise plusieurs gammes de peintures pour les revêtements de façades, des lasures et peintures minérales pour béton, des peintures d'intérieur, des systèmes de restauration de pierres naturelles, des enduits minéraux de rénovation et de parement, ainsi que des systèmes d'isolation thermique par l'extérieur.

KEIM s'appuie sur un réseau de professionnels du bâtiment expérimentés et hautement qualifiés dans la mise en œuvre de ses produits et systèmes minéraux. Ce réseau national est constitué d'entreprises du bâtiment et d'artisans-peintres qui apportent aux maîtres d'ouvrage et maîtres d'œuvre leur savoir-faire et leur expertise dans le ravalement de façade, la rénovation d'ouvrages anciens, la décoration intérieure et l'isolation thermique par l'extérieur.

CONTACTS PRESSE



Virginie Adam

Ligne directe : 01 41 38 95 20

virginie.adam@salesfactorypr.fr

Thomas Peixoto

Ligne directe : 01 41 38 95 21

thomas.peixoto@salesfactorypr.fr

www.agence-salesfactory-pr.fr



SalesFactory PR